



**PLAN CURRICULAR  
NIVEL SECUNDARIA: VII CICLO**

**1. Visión Institucional**

Consolidarnos como un centro educativo que contribuya a la formación integral basada en una educación humana y cristiana, donde nuestras estudiantes desarrollen su potencial con énfasis en el liderazgo, desde la primera infancia, resuelvan problemas, practiquen valores, aprendan a aprender, asuman una ciudadanía con derechos y responsabilidades, construyan proyectos personales y colectivos haciendo uso de la tecnología y contribuyan al desarrollo de su comunidad y el país combinando su capital cultural y natural con los avances mundiales en concordancia con el perfil de egreso institucional, congregacional y nacional.

**2. Misión Institucional**

Somos un Centro Educativo Particular Católico con identidad Dominica Santarrosina donde se promueve el desarrollo integral de la estudiante en el marco de una educación de calidad. Buscamos que todas las estudiantes culminen la escolaridad en los niveles inicial, primaria y secundaria, afiancen los aprendizajes establecidos en el currículo nacional y alcancen su desarrollo pleno en espacios adecuados y seguros, inclusivos, con una infraestructura moderna, una convivencia escolar saludable y una cultura ecológica con enfoque de desarrollo sostenible que les permita responder a un mundo globalizado y a la construcción de una sociedad justa y solidaria.

**3. Carisma congregacional**

Vivenciamos y compartimos con auténtica identidad Dominica, desde nuestro Carisma congregacional, a través de los principios de servicio y predicación poniendo en práctica dentro de la I.E. y las misiones que desarrollamos, anunciando la palabra de Dios compasivo y misericordioso, a partir de las bienaventuranzas, mediante el apostolado itinerante en el campo y la ciudad, viviendo en una comunidad fraterna, bajo la advocación Rosa de Santa María.

**4. Modelo educativo y pedagógico**

El enfoque pedagógico adoptado por la institución está en coherencia al modelo de persona y sociedad que se quiere contribuir a formar en el marco del perfil de egreso del actual Currículo Nacional de Educación Básica y de nuestro Proyecto Educativo Congregacional; y éste se esboza y vislumbra en cada aspecto de nuestra identidad.

Nuestra pedagogía está marcada por tendencias sociales, cognitivas, críticas y humanistas (*se considera el enfoque crítico, contextual, valorativo, ecológico, del constructivismo, de inteligencias múltiples y de procesamiento de información*). De la pedagogía sociocognitiva, con tendencia humanista y crítica recogemos la tesis central que todo proceso educativo tiene intencionalidades tanto individuales como colectivas. La formación integral de las estudiantes es el propósito de nuestra acción educativa, esto implica potenciar el desarrollo de sus aspectos cognitivo, biológica - corpóreo – motriz, afectivo – valorativo y su espiritualidad, que se evidencie en acciones a favor de una sociedad más humana, justa, solidaria y sostenible.

Por lo tanto, planteamos un paradigma educativo sociocrítico y humanista (enseñanza y aprendizaje) basado en determinados principios filosóficos, antropológicos, psicológicos, socio-psicopedagógicos y pedagógicos que dan sustento al enfoque de currículo asumido institucionalmente para alcanzar un fin último, el desarrollo integral, el bienestar individual y colectivo de la persona, del ser humano en forma plena y sostenible.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

La propuesta pedagógica del C.E.P. "Santa Rosa de Lima" plantea un modelo socio-cognitivo, humanista y crítico; donde la estudiante es protagonista de su aprendizaje autónomo y colaborativo, movilizandocapacidades, aptitudes, habilidades investigativas y de liderazgo expresadas en un pensamiento abierto, reflexivo y crítico; basada en valores cristianos y el carisma Santarrosino; para ello, se considera sus características culturales, lingüísticas que desarrollan y evalúan competencias que parten de los saberes y valores de la cultura local y los articulan con nuevos conocimientos.

**5. Lineamientos generales del sistema metodológico**

Los lineamientos metodológicos son pautas generales y comunes de cómo se trabajará, cómo actuarán los docentes frente a las diferentes situaciones de aprendizaje que se tendrá ante ciertas conductas y comportamientos de las estudiantes, a fin de presentar una imagen organizada y con objetivos comunes de grupo. A partir de estas orientaciones generales, cada docente realizará un trabajo diferenciado, porque cada área o taller, según su naturaleza, puede requerir de metodologías específicas que, en muchos de los casos, pueden diferir entre sí. Todos sabemos que no es lo mismo el aprendizaje de la matemática que el del idioma extranjero o de la educación física.



En nuestro PCI se establecen orientaciones metodológicas generales aplicables a situaciones de la misma naturaleza o comunes a varias áreas curriculares. Por ejemplo:

- ✓ Asegurar en las estudiantes el desarrollo de las altas exceptivas de aprendizaje: pensamiento crítico, creatividad y razonamiento
- ✓ La creación en el aula de un clima afectivo que favorezca las relaciones interpersonales de reciprocidad y de respeto mutuo.
- ✓ La activación permanente de las capacidades y aprendizajes previos de la estudiante, como punto de inicio de la construcción de nuevos aprendizajes.
- ✓ La participación activa, consciente e intencional de las estudiantes en el proceso de construcción de sus aprendizajes.
- ✓ La promoción permanente en las estudiantes, de actividades de reflexión sobre el proceso de adquisición de sus propios aprendizajes (metacognición) y de la necesidad de desarrollar la capacidad para juzgar y valorar la calidad de los aprendizajes que realiza.
- ✓ El desarrollo sistemático, coherente y articulado de las capacidades fundamentales de cada área y las específicas (destrezas), junto con los conocimientos, los valores y las actitudes previstas.
- ✓ La necesaria articulación entre los enfoques transversales y los otros elementos del currículo: competencias, estándares, capacidades y desempeños.
- ✓ La ejercitación permanente en la aplicación de técnicas de estudio, dinámicas grupales, comunicación con retroalimentación, investigación-acción, sistematización de experiencias y otros.
- ✓ El empleo oportuno y sostenido de estrategias socio críticas, cognitivas y metacognitivas, así como, de la práctica de las habilidades comunicativas, sociales y de razonamiento lógico.
- ✓ Promover el tratamiento en espiral, cíclico, problémico y recurrente de las capacidades más importantes. Favorecer la práctica de actividades que permitan integrar los aprendizajes y tener una visión holística del ambiente que nos rodea.
- ✓ Propiciar acciones de interrelación y articulación entre las distintas áreas.
- ✓ Por tanto, definimos y orientamos nuestra metodología hacia el desarrollo de capacidades y valores en las distintas áreas curriculares de los tres niveles en el marco de un enfoque pedagógico socio-cognitivo con tendencia crítica y humanista.

Por tanto, el desarrollo de las competencias no puede lograrse sin una participación activa y crítica de las estudiantes, por ello, se propone una opción metodológica tendiente al desarrollo de: pensamiento crítico, creatividad, autoevaluación, razonamiento y la investigación que conlleve a generar altas expectativas de aprendizaje.

Esta metodología tiene como centro del aprendizaje a la estudiante, donde el rol del docente es el de un mediador.

Los métodos pedagógicos son una opción de los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje. Esto quiere decir que, aunque los docentes no pueden prescindir de los métodos, tienen la opción de escoger aquellos que consideren más apropiados en un momento determinado.

### 6. Eje transversal institucional

El eje transversal es una idea orientadora de las acciones educativas institucionales. Expresa la intencionalidad del carisma congregacional en nuestra vida dominica bajo el anuncio misionero de la palabra de Dios compasivo y misericordioso. Esta idea fuerza promueve la conversión de las acciones educativas académicas, en acciones educativas evangelizadoras.

EJE TRANSVERSAL	DEFINICIÓN	IMPORTANCIA	FINALIDAD
Testigos de Dios compasivo y misericordioso	Resaltamos la compasión y la misericordia como nuestro rasgo fundamental que nos identifica, con acciones concretas y visibles que establece los lineamientos de la congregación.  La compasión y la misericordia son como el carácter que identifica a nuestra Congregación que exige gestos, respuestas, actitudes y testimonio de compasión y misericordia en nuestras estudiantes.	A la familia Santarrosina nos impulsa a tomar conciencia de la necesidad de estar del lado del que sufre, no solo como un sentimiento sino ser solidario y estar disponibles al servicio del prójimo.  La sociedad actual en la que nos desenvolvemos y vivimos es más individualista, autosuficiente e insensible a las cosas de Dios. Nuestra formación es sensibilizar y promover la solidaridad y compasión frente al que sufre.	Para humanizarnos, despojarnos y solidarizarnos con todo tipo de pobreza.  Para formar mujeres con sensibilidad frente al que necesita y al que sufre, cuidando nuestra casa común.

**AREA: COMUNICACIÓN**

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas entorno a un tema y las relaciones mediante el uso de diversos recursos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto socio cultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes para contra argumentar, respetando el turno para hablar.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos y falacias. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas entorno a un tema y las relaciones mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto socio cultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar, eligiendo estratégicamente cómo participa.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas entorno a un tema y las relaciones mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto socio cultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL</li> </ul>	<p><b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Obtiene información del texto oral</li> <li>➢ Infiere e interpreta la información del texto oral</li> </ul>	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan sesgos, ambigüedades, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan falacias, paradojas, sesgos, ambigüedades, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario preciso y especializado.	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan falacias, paradojas, sesgos, ambigüedades, matices, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario preciso y especializado



<p>ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>➤ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</li> <li>➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</li> </ul>	<p>Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando el registro formal e informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos.</p>	<p>Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos.</p>	<p>Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos.</p>
		<p>Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</p>	<p>Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados</p>	<p>Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, incorporando un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados.</p>
		<p>Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para aclarar, persuadir y consensuar, utilizando un vocabulario preciso que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p>	<p>Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para persuadir, contra argumentar y consensuar, utilizando un vocabulario preciso o especializado, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p>	<p>Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para persuadir, contra argumentar y consensuar, utilizando un vocabulario preciso o especializado y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p>
		<p>Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta e implicada, presuposiciones y sesgos del texto oral.</p>	<p>Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información implicada, ambigua y contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral.</p>	<p>Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información implicada, ambigua y contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral.</p>



	<p>Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado.</p>	<p>Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado.</p>
	<p>Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, falacias, algunas figuras retóricas (como sinestesia, metáfora, antítesis), la trama, motivaciones y evolución de personajes, los diferentes roles sociales y los estereotipos, así como las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural.</p>	<p>Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, así como representaciones sociales, y las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural.</p>
	<p>Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p>	<p>Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p>
	<p>Justifica su posición sobre el contenido del texto, la confiabilidad de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre los estereotipos, creencias, valores y relaciones de poder presentes en los textos orales en que participa.</p>	<p>Justifica su posición sobre el contenido del texto, la validez de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio crítico sobre las representaciones sociales, las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos.</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: "LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas. Integra información que está en distintas partes de los textos. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que esté presente. Evalúa el uso de lenguaje la validez de la información. explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto socio cultura en el que fue descrito.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b> Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado. Integra información contra puesta que está en distintas partes de los textos. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que esté presente. Evalúa el uso de lenguaje la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto socio cultura en el que fue descrito</p>			
	<p><b>Quinto grado</b> Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contra puesta y ambigua que está en distintas partes de los textos. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que esté presente. Evalúa el uso de lenguaje la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto socio cultura en el que fue descrito</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> </ul>	<p><b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Obtiene información del texto escrito</li> <li>➤ Infiere e interpreta la información texto</li> <li>➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto</li> </ul>	<p>Obtiene e integra información contrapuesta que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado y especializado.</p>	<p>Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, de diversos tipos de texto de estructura compleja que contienen sesgos y contradicciones, así como vocabulario variado y especializado.</p>	<p>Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, de diversos tipos de texto de estructura compleja que contienen falacias, paradojas, matices, así como vocabulario variado y especializado.</p>
		<p>Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta, o mediante una lectura intertextual.</p>	<p>Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta o de detalle, o mediante una lectura intertextual.</p>	<p>Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta, ambigua y de detalle del texto, o mediante una lectura intertextual.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.</p>	<p>Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.</p>	<p>Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de e los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.</p>
	<p>Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, algunas figuras retóricas (sinestesia, metáfora, antítesis, entre otras), la trama, motivaciones y evolución de personajes, estereotipos, así como el uso de la información estadística, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos.</p>	<p>Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, el uso de la información estadística, las representaciones sociales y la intención del autor, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos.</p>	<p>Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, los niveles de significado (alegorías y simbolismos), el uso de la información estadística, las representaciones sociales y la intención del autor, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos.</p>
	<p>Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor, explicando la eficacia de la información y los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales.</p>	<p>Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, emitiendo un juicio crítico sobre la eficacia de la información y el estilo del autor, así como los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales,</p>	<p>Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, emitiendo un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, el estilo del autor, así como los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales.</p>
	<p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre estereotipos, creencias, valores y relaciones de poder presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos.</p>	<p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos o de movimientos literarios.</p>	<p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos cuando los comparte con otros, comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivo o de movimientos literarios.</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Escribe diversos tipos de texto de forma reflexiva. Adecua su texto al destinatario, propósito, y los registros a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementaria. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructuras en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre a las ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Contrasta recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas precisas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto, reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso de lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b> Escribe diversos tipos de texto de forma coherente y cohesionada. Adecua su texto al destinatario, propósito, y los registros a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementaria. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructuras en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre a las ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recurso ortográficos y textuales para separar y aclara expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto, reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de la idea en el texto que escribe, así como el uso de lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b> Escribe diversos tipos de texto de forma reflexiva. Adecua su texto al destinatario, propósito, y los registros a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementaria. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructuras en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre a las ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recurso ortográficos y textuales para separar y aclara expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto, reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso de lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 3 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> </ul>	<p><b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Adecua el texto a la situación comunicativa</li> <li>➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>➢ Utiliza convenciones lenguaje escrito en forma pertinente</li> <li>➢ Reflexiona y evalúa la forma, el</li> </ul>	<p>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</p> <p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, subtemas, secciones, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de comparación, simultaneidad y</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a diversas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, y un vocabulario pertinente.</p> <p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, capítulos, secciones, y estableciendo diversas relaciones lógicas a través de un conjunto variado de</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a diversas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, y un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados.</p> <p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, capítulos, secciones, y estableciendo diversas relaciones lógicas a través de un conjunto variado de</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>disyunción) a través de diversos referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación).</p>	<p>referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica y los tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto.</p>	<p>referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica y los tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto.</p>
		<p>Emplea algunas estrategias discursivas, recursos textuales y figuras retóricas (metáforas, antítesis, sinestesia, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la persuasión).</p>	<p>Emplea diversas estrategias discursivas y figuras retóricas con distintos propósitos, como contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la persuasión).</p>	<p>Emplea diversas estrategias discursivas y figuras retóricas con distintos propósitos, como persuadir, contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la verosimilitud).</p>
		<p>Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</p>	<p>Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</p>	<p>Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</p>
		<p>Emite un juicio sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>	<p>Emite un juicio crítico sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en el texto que escribe y produce efectos en los lectores, explicando y sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>	<p>Emite un juicio crítico sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en el texto que escribe y produce efectos en los lectores, explicando y sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>

## AREA: MATEMÁTICA

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: "RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple. Establece si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación exponencial y científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta información contenida en varias fuentes de información. Selecciona variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, establece procedimientos y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades; justifica, comprueba la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b> Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b> Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO</li> </ul>	<p><b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Traduce datos a expresiones numéricas</li> <li>➤ Comunica su comprensión sobre</li> </ul>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación exponencial, así como el interés simple.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales como <math>\pi</math>, <math>\sqrt{2}</math>, <math>\sqrt{3}</math>, <math>\sqrt{5}</math>, o raíces inexactas: notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance.</p>



<p>DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>los números y las operaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<p>Expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.</p>		
		<p>Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles mejoras.</p>	<p>Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.</p>	<p>Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes.</p>
		<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos.</p>
		<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales.</p>
		<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y términos financieros (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras – ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo gastos de operaciones, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</p>
		<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en forma exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</p>



		<p>Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales; para determinar tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras (ITF); y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</p>	<p>Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces, tasa de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</p>	<p>Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones opta por los más idóneos.</p>
		<p>Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y subunidades, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada.</p>	<p>Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración) según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</p>	<p>Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema.</p>
		<p>Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa.</p>		
		<p>Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.</p>	<p>Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en <math>Q</math>, las equivalencias entre las tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo.</p>	<p>Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos y el razonamiento inductivo deductivo.</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: "RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO"	
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b>  Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: "RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO"				
<p>recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.</p>				
<p><b>Cuarto grado</b> Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.</p>				
<p><b>Quinto grado</b> Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.</p>				
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y</li> </ul>	<p><b>RESUELVE PROBLEMAS DE EQUIVALENCIA, REGULARIDAD Y CAMBIO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Traduce cantidades a expresiones algebraicas</li> <li>➤ Comunica su comprensión sobre relaciones algebraicas</li> </ul>	<p>Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistema de ecuaciones lineales con dos variables, inecuaciones (<math>ax \pm b &lt; c</math>, <math>ax \pm b &gt; c</math> <math>ax \pm b \leq c</math> y <math>ax \pm b &lt; c \forall a \in \mathbb{Q}</math> y <math>a \neq 0</math>) a ecuaciones cuadráticas (<math>ax^2 = c</math>) y funciones cuadrática (<math>f(x) = x^2</math>, <math>f(x) = ax^2 + c \forall a \neq 0</math>) con coeficientes enteros, y proporcionalidad compuesta.</p>	<p>Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistema de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones (<math>ax + b &lt; cx + d</math>, <math>ax + b \geq cx + d</math>, <math>ax + b \leq cx + d</math>; <math>\forall a \neq 0</math> y <math>a, b</math> y <math>c \in \mathbb{Q}</math>), a ecuaciones cuadráticas (<math>ax^2 + bx + c = 0</math>, <math>a \neq 0</math> y <math>a \in \mathbb{Q}</math>), y a funciones cuadráticas (<math>f(x) = ax^2 + bx + c \forall a \neq 0</math> y <math>a \in \mathbb{Q}</math>). También las transforma a repartos proporcionales.</p>	<p>Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficiente racional y a funciones exponenciales.</p>



<p>LA COMUNIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales</li> <li>➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</li> </ul>	<p>Evalúa si la expresión o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones iniciales del problema: datos, términos desconocidos o variación entre dos magnitudes.</p>	<p>Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema.</p>	<p>Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares.</p>
		<p>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p>	<p>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p>
		<p>Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inequación lineal, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inequaciones lineales; para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos y mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más convenientes.</p>
		<p>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e intercepto, su eje de simetría, vértice y orientación para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.</p>	<p>Expresa, con diversas representaciones gráficas y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p>	<p>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes.</p>
		<p>Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inequaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce como afecta a una</p>	<p>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inequaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.</p>	<p>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales; usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades.</p>



		gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática.		
		Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.	Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.	Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o razonamiento inductivo y deductivo.
		Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.	Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.	Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo.
		Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.	Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.	Plantea afirmaciones sobre las relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial, mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o el razonamiento inductivo y deductivo.

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: "RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"	
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b></p> <p>Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: “RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN”				
		<p>afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.</p> <p><b>Cuarto grado</b> Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.</p> <p><b>Quinto grado</b> Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.</p>		
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 3 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE</li> </ul>	<p>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</li> <li>➢ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</li> <li>➢ Usa estrategias y procedimientos</li> </ul>	<p>Establece relaciones entre las características y los atributos de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro.</p>	<p>Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.</p>	<p>Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.</p>
		<p>Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.</p>	<p>Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas, y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten teselar un plano.</p>	<p>Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.</p>

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: "RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"**

<p>RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>para orientarse en el espacio</p> <p>➤ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas</p>	<p>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros, prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa, con dibujos, con construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>
		<p>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>	<p>Expresa, con dibujos, con construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>
		<p>Lee textos o gráficos que describen formas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas.</p>	<p>Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos de elevación y depresión. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares profundidades, alturas o determinar rutas.</p>	<p>Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas.</p>
		<p>Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (cm, m y km) y coordenadas cartesianas.</p>	<p>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos coordenadas cartesianas y unidades convencionales (cm, m, km) y no convenciones (por ejemplo, pasos).</p>	<p>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (cm, m y km).</p>
		<p>Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su</p>	<p>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir</p>	<p>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base), y</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: “RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN”				
		desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (cm, m, km) y no convencionales (por ejemplo, pasos).	su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (cm, m, km) y no convenciones (por ejemplo, pasos).	reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (cm, m, km) y no convencionales (por ejemplo pasos)..
		Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas y razonamiento inductivo o deductivo.	Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas y razonamiento inductivo o deductivo.	Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos y razonamiento inductivo o deductivo.

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 4: “RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE”	
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.</p>
	<p><b>Cuarto grado</b> Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.</p>
	<p><b>Quinto grado</b> Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 4: "RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"				
	población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 4 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas</li> <li>➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos</li> <li>➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos</li> <li>➢ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida</li> </ul>	Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígono de frecuencias y medidas de tendencia central o desviación estándar.	Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para variables estudiadas.	Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, se selecciona los más apropiados para las variables estudiadas.
		Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra.	Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y represente su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.	Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro.
		Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio así mismo expresa el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria.	Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio así mismo expresa el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria y cómo se distinguen entre sí.	Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Así mismo, expresar el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos.
		Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen.	Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello,	Lee, interpreta y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas de probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 4: “RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE”				
		Sobre la base de ello, produce nueva información.	produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación.	nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros.
		Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación combinando o adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada.	Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada.	Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada.
		Selecciona procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados.	Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependiente de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.	Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples y compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros de contexto de estudio.
		Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.	Plantea afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios y propone mejoras.	Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencia de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios y propone mejoras.

**AREA: CIENCIAS SOCIALES**

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b>            Construye interpretaciones históricas igualando coincidencias y contradicciones de diversas fuentes de información usados sobre un hecho o proceso histórico, explicando y formulando preguntas que identifiquen las causas y consecuencias utilizando términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta el surgimiento de la republica peruana.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b>            Construye interpretaciones históricas por medio de explicaciones e interpretaciones de hechos o procesos históricos a través de fuentes históricas donde establece relaciones de estos hechos Planteando hipótesis y utiliza términos históricos y evidencias diversas para explicar los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generadas por hechos o procesos históricos relevantes, desde la segunda Revolución Industrial hasta la Republica Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b>            Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias y simultaneidades a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> </ul>	<p><b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interpreta críticamente fuentes diversas</li> <li>➤ Comprende el tiempo histórico</li> <li>➤ Elabora explicaciones sobre procesos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica coincidencias y contradicciones entre diversas fuentes y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto de un hecho o proceso histórico, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s XIV) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana.</li> <li>➤ Identifica las características (fiabilidad y finalidad) de diversas fuentes históricas que permitan entender las épocas comprendidas desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s XIV) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica que recurrir a una fuente valida sobre hechos o procesos históricos, desde la segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente</li> <li>➤ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por el (entrevistado o testimonios a pesar que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente del Perú (s. XX), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.</li> <li>➤ Contrasta las interpretaciones que se presentan a diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectivas del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s XIV) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana.</li> <li>➤ Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</li> <li>➤ Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s XIV) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana, a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos.</li> <li>➤ Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s XIV) y desde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.</li> <li>➤ Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales.</li> <li>➤ Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores.</li> <li>➤ Aclara las ideas y comportamientos de las personas a partir del contexto de la época, ocurridos desde la segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, así como la influencia de tales ideas y</li> </ul>	<p>desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente del Perú (s. XX)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica las relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente del Perú (s. XX), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.</li> <li>➤ Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.</li> <li>➤ Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente del Perú (s. XX), estableciendo jerarquías entre las múltiples causas y reconoce que sus consecuencias</li> </ul>
--	--	--	--	--



		<p>la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron los personajes históricos o grupos sociales en un contexto histórico comprendido desde el desarrollo del absolutismo (s. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana para explicar su importancia en el tiempo que les tocó vivir.</li> <li>➤ Esclarece los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s XIV) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana.</li> </ul>	<p>comportamientos de hechos posteriores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Plantea hipótesis y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática</li> <li>➤ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generadas por hechos o procesos históricos relevantes, desde la segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la Republica Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>	<p>desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente del Perú (s. XX), para entender las razones de sus acciones y como estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.</li> <li>➤ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguia hasta la historia reciente del Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.</li> </ul>
--	--	--	--	---

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE."	
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b>            Gestiona responsablemente el espacio y ambiente, al explicar el trabajo de los actores sociales sobre los grandes espacios mundiales esclareciendo la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones, haciendo uso de diferentes herramientas e información cartográfica y todo esto buscando alternativas de solución para prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.</p>
	<p><b>Cuarto grado</b>            Gestiona responsablemente el espacio y ambiente manifestando la intervención de los actores sociales en el desarrollo de las áreas protegidas dentro y fuera del territorio peruano estableciendo políticas medioambientales e incentivar el desarrollo sostenible por medio de herramientas e información cartográfica y planteado medidas de prevención ante los desastres naturales.</p>



<p><b>Quinto grado</b>                      Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.</p>				
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p><b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales</li> <li>➤ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>➤ Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de las ecorregiones del Perú y de los grandes espacios en Europa, y su impacto en la calidad de vida de la población.</li> <li>➤ Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen.</li> <li>➤ Esclarece las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (perdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.</li> <li>➤ Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y como estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socioambiental.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacio geográfico y recursos naturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacio geográfico y el ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacio geográfico y el ambiente.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, o territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú.</li> <li>➤ Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastres considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.</li> <li>➤ Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y comunidad considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.</li> </ul>



		➤ Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres.		
--	--	--	--	--

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS"**

Nivel esperado al final del ciclo VII	<b>Tercer grado</b> Gestiona responsablemente los recursos económicos explicando el rol del estado en la economía peruana, así como también la intervención de la empresa y la familia y la toma de decisiones para esclarecer la oferta y la demanda e incentivar al ahorro y la inversión. Discute sobre el problema de la producción y consumo que degradan el medio ambiente y los derechos humanos por medio de la construcción del desarrollo sostenible.
	<b>Cuarto Grado</b> Gestiona responsablemente los recursos económicos definiendo los roles que cumple los agentes del sistema económico y financiero a nivel latinoamericano utilizando los códigos de protección y defensa del consumidor. Difunde el cumplimiento de las obligaciones tributarias.
	<b>Quinto grado</b> Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.

EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 3 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL</li> </ul>	<p><b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>➤ Toma decisiones económicas y financieras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica el rol del Estado en materia de política monetaria y política fiscal, y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional.</li> <li>➤ Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda.</li> <li>➤ Formula presupuestos personales considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Define los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica, y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional.</li> <li>➤ Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país.</li> <li>➤ Utiliza el código de Protección y Defensa del Consumidor para analizar y hacer respetar los derechos de consumidor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica.</li> <li>➤ Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica.</li> <li>➤ Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y</li> </ul>



<p>MANEJO DE CONFLICTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Argumenta una posición de rechazo respecto de las prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente y vulneran los derechos humanos.</li> <li>➤ Describe el rol de la ciudadanía económica en la construcción de un modelo de crecimiento económico sostenible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país.</li> <li>➤ Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos.</li> </ul>	<p>define la política fiscal y monetaria del país.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.</li> <li>➤ Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables.</li> <li>➤ Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.</li> </ul>
---	--	--	---	--

**AREA: DESARROLLO PERSONAL, CÍVICA Y CIUDADANÍA**

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"	
<p>Nivel esperado al final del ciclo VII</p>	<p><b>Tercer grado</b>            Construye su identidad valorando sus características personales, culturales, sociales, sus logros y potencialidades con la certeza de que cada uno tiene un proceso propio de desarrollo. Reflexiona sobre las prácticas culturales de su pueblo y muestra aprecio por su herencia cultural y la del país manifestando sus emociones y sentimientos de acuerdo a la situación que se presenta utilizando estrategias de comunicación intrapersonal. Asume con argumentos razonados una postura ética ante situaciones de conflicto moral involucrando los derechos humanos expresando su decisión de ser una persona que no lastime a los otros, colabore con el bien común, viva con una perspectiva ética y relacionándose con todas las personas con equidad, analiza aquellos que son fuente de discriminación. Desarrolla conductas de autocuidado frente a situaciones que vulneran sus derechos y salud sexual y reproductiva.</p> <p><b>Cuarto grado</b>            Construye su identidad evaluando sus características personales, culturales, sociales, sus logros, sus potencialidades evaluando sus limitaciones y mostrando disposición para superarlas, reflexionando sobre sus prácticas culturales del país, explica la importancia de identificarse con sus grupos sociales relacionados con su identidad. Manifiesta sus emociones y sentimientos poniendo en práctica estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas, sustentando con argumentos razonados una postura ética ante una situación de conflicto o dilema moral, considerando principios éticos. Reflexiona su decisión de ser una persona que no lastime a los otros y se identifica con sus iguales, planteando acciones para prevenir y protegerse de situaciones que afectan su integridad sexual y la de los demás. Se relaciona con los demás con equidad y respeto, rechazando toda forma de violencia.</p>



	<p><b>Quinto grado</b>          Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p><b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Valora a sí mismo</li> <li>➤ Autorregula sus emociones</li> <li>➤ Reflexiona y argumenta éticamente</li> <li>➤ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad.</li> <li>➤ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo.</li> <li>➤ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su país y se identifica con ellas. Explica la importancia de identificarse con los grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientales, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y que contribuyen a su desarrollo y al de los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo (por ejemplo, la drogadicción).</li> <li>➤ Expresa una postura crítica sobre sus prácticas culturales, las del país y las del mundo, valora su herencia cultural y natural y explica cómo la pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc.) influye en la construcción de su identidad.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autoregulación que le permiten establecer relaciones asertivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos.</li> <li>➤ Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética frente a situaciones de conflicto moral considerando principios éticos, los derechos humanos y la dignidad humana.</li> </ul>



		<p>propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresa opiniones razonadas sobre las consecuencias de sus decisiones, y propone acciones basadas en principios éticos y en la dignidad de las personas.</li> <li>➤ Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual. Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresa puntos de vista razonados sobre las consecuencias de sus decisiones, y, para mejorar su comportamiento, propone acciones basadas en principios éticos, en la responsabilidad y en la justicia.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se relaciona con mujeres y varones con equidad. Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad.</li> <li>➤ Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos considerando la dignidad de las personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad sexual y la de los demás. Ejemplo: Frente a una situación de acoso callejero, con la ayuda de un adulto de confianza, denuncia al agresor a la policía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interactúa con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos. Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal, y de tomar decisiones responsables en su proyecto de vida. Rechaza toda expresión de discriminación por identidad de género u orientación sexual que vulnere la dignidad de las personas.</li> <li>➤ Evalúa los vínculos de amistad o de pareja que establecen las personas como expresión de su sexualidad.</li> <li>➤ Realiza acciones de prevención y protección frente a situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos en su escuela y comunidad.</li> </ul>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA “CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN.”				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Convive y participa democráticamente, promoviendo en el aula y la escuela la interrogación de todos los compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos, diferenciando conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento, utilizando estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos. Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de la contraposición de los puntos de vista distintos y del análisis de la postura y cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su escuela y localidad. Analiza las normas de convivencia y los acuerdos a partir del criterio del bien común y las asume y rechaza posiciones que legitiman violencia o la vulneración de sus derechos.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b> Convive y participa democráticamente, Justificando la necesidad de rechazar conductas de violencia que afectan a determinados grupos vulnerables y personas de distintas culturas en nuestro país y esclareciendo las características de los diversos tipos de conflictos que se dan en la escuela y la comunidad utilizando mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje. Argumenta la importancia y cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su localidad y región. Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, promoviendo la construcción de consensos orientados al bien común. Propone acuerdos y normas para una convivencia armoniosa en su región. Participa en acciones colectivas orientadas al bien común. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantizando el cumplimiento de las leyes.</p>			
	<p><b>Quinto Grado</b> Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO</li> </ul>	<p><b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Interactúa con todas las personas.</li> <li>➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes</li> <li>➢ Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>➢ Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>➢ Participa en acciones que promueven el bienestar común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Realiza acciones en el aula y la escuela que promueven integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela y evalúa sus acciones tomando en cuenta los principios democráticos.</li> </ul>



<p>PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intercambia prácticas culturales en relación a estilos de vida mostrando respeto por las diferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica las características de los diversos tipos de conflicto que se dan en la escuela y la comunidad, y los procedimientos que se deben seguir para su manejo. Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje.</li> <li>➤ Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intercambia prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias.</li> <li>➤ Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial.</li> <li>➤ Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana, y propone alternativas para su mejora.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta. Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para promover el uso seguro de las vías públicas.</li> <li>➤ Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común a través de la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables (adultos mayores, discapacitados, miembros de pueblos originarios) y de los mecanismos de participación ciudadana.</li> <li>➤ • Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de los derechos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad.</li> <li>➤ Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Delibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este. Pone en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos.</li> <li>➤ Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional</li> </ul>



		<p>contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, entre otros).</li> <li>➤ Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.</li> </ul>		<p>cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</p>
--	--	--	--	--

### AREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los da a conocer utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables y los interpreta con base en conocimientos científicos para formular conclusiones y las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Valora la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y sustenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Identifica las tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> </ul>	<p><b>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problematisa situaciones para hacer indagación.</li> </ul>	<p>Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar determinando el comportamiento de las variables y planteando hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que</p>	<p>Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema determinando el comportamiento de las variables y planteando hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que</p>	<p>Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar a partir de la observación del comportamiento de las variables a fin de plantear hipótesis basadas en</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>➢ Genera y registra datos e información.</li> <li>➢ Analiza datos e información.</li> <li>➢ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</li> </ul>	<p>establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas, considerando las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</p>	<p>establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas, considerando las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</p>	<p>conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas, considerando las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</p>
		<p>Plantea sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis.</p>	<p>Plantea sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos, y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.</p>	<p>Plantea sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permiten observar, manipular, y medir las variables, el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, herramientas, materiales, e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos, y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.</p>
		<p>Obtiene datos cualitativos / cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente realizando los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes, a fin de organizar los datos y hacer cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.</p>	<p>Obtiene y organiza datos cualitativos / cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente realizando ajustes en sus procedimientos o instrumentos, controlando las variables intervinientes, haciendo cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obteniendo el margen de error, y representando sus resultados en gráficas.</p>	<p>Obtiene y organiza datos cualitativos / cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente realizando ajustes en sus procedimientos o instrumentos, controlando las variables intervinientes, haciendo cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obteniendo el margen de error, y representando sus resultados en gráficas.</p>
		<p>Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; identificando regularidades o tendencias; contrastando los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis y elabora conclusiones.</p>	<p>Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud diferencia u otros; identificando regularidades o tendencias; contrastando los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis y elabora conclusiones.</p>	<p>Compara los datos obtenidos (Cualitativos / cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; identificando regularidades o tendencias; prediciendo el comportamiento de las variables y contrastando los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis y elaborar conclusiones.</p>
<p>Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos, ajustes realizados que permitieron</p>	<p>Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, y la reducción del error a través del uso del grupo de control,</p>	<p>Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la</p>		



		demostrar su hipótesis y lograr el objetivo comunicando su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	repetición de mediciones, cálculos, ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo; comunicando su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	repetición de mediciones, los cálculos, los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo (su indagación puede ser reproducida o generar nuevas preguntas que dan lugar a otras indagaciones); comunicando su indagación con un informe escrito o a través de otros medios.
--	--	--	---	---

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"**

Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales; factores que determinan las características de un organismo, metabolismo celular; el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Plantea su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</p>
	<p><b>Cuarto grado</b> Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales, mecanismos moleculares y las principales leyes de la transmisión de los caracteres biológicos, estructuras celulares, componentes y procesos que se dan en la célula, el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</p>
	<p><b>Quinto grado</b> Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</p>

EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS</li> </ul>	<p><b>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y</li> </ul>	Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa a fin de evaluar las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.	Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de tetravalencia y autosaturación del átomo de carbono describiendo la estructura y condiciones ambientales que posibilitan la degradación de estas sustancias.	Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión de materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear, evaluando las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otros.



<p>RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>➤ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.</p>	<p>Sustenta cualitativa y cuantitativamente que la energía térmica se conserva, transfiere o degrada en sólidos y fluidos</p>	<p>Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de la inducción electromagnética</p>
		<p>Explica la generación de cambios eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas.</p>	<p>Explica cómo la célula, a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano.</p>	<p>Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre el trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas). energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos.</p>
		<p>Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión o fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía analizando las implicancias de la energía nuclear en la generación de la energía eléctrica.</p>	<p>Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano.</p>	<p>Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas y electromagnéticas a partir del movimiento vibratorio armónico simple.</p>
		<p>Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular.</p>	<p>Explica que la síntesis de las proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la descripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos.</p>	<p>Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil.</p>
		<p>Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión</p>	<p>Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.</p>	<p>Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo sea cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante.</p>
		<p>Establece semejanzas y diferencias entre estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de locomoción.</p>		
		<p>Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular.</p>	<p>Explica que la evolución de las especies fue influenciada por los cambios ambientales ocurridos en el pasado</p>	<p>Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres fundamentando su posición;</p>
		<p>Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.</p>	<p>Sustenta que la especiación de los seres vivos puede estar influenciada por</p>	



			aislamiento geográfico o reducción del flujo génico.	considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales.
		Justifica que el relieve de la tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidas por la energía interna de la tierra.	Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.	Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad de genes específicos o su regulación
		Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.		Fundamenta las relaciones entre factores físicos y químicos que interviene en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera, evaluando la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para el desarrollo sostenible.
		Fundamenta su posición, empleando evidencia científica, respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y ambiente.	Fundamenta su posición respecto a situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y ambiente.	Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especie de manera natural y artificial.
				Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales, y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear), se originó la diversidad de elementos químicos presentes en la tierra y el universo
				Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas
				Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias.

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA “DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO”				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Identifica características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Comprueba el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Determina el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.</p>			
	<p><b>4to de secundaria.</b> Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Valida el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Describe el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.</p>			
	<p><b>5to de secundaria.</b> Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.</p>			
EJES DEL CONTEXTO	COMPETENCIA 3 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> </ul>	<p><b>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Determina una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>➤ Diseña la alternativa de</li> </ul>	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan, explicando su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimiento científico o prácticas locales, dando a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos.	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan, explicando su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimiento científico o prácticas locales, dando a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos.	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan explicando su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales, dando a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.
		Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y	Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo; describiendo sus partes o etapas, la	Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo; describiendo sus partes o etapas, la



<ul style="list-style-type: none"> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>solución tecnológica.</p> <p>➤ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>su función a partir de la selección de instrumentos, herramientas, recursos, y materiales; considerando su impacto ambiental, seguridad, posibles costos y tiempo de ejecución; proponiendo maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica.</p>	<p>secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y su función a partir de la selección de instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales; considerando su impacto ambiental, seguridad, posibles costos y tiempo de ejecución; proponiendo maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad.</p>	<p>secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y su función; a partir de la selección de materiales, herramientas e instrumentos; considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución; proponiendo maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad.</p>
		<p>Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas, e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad.</p>	<p>Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando su grado de precisión y normas de seguridad.</p>	<p>Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad.</p>
		<p>Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detectando errores en los procedimientos o en la selección de materiales, realizando ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</p>	<p>Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detectando errores en los procedimientos o en la selección de materiales, realizando ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</p>	<p>Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detectando errores en los procedimientos o en la selección de materiales, realizando ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</p>
		<p>Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamentar su propuesta de mejora, explicando su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales y determina el impacto ambiental y social.</p>	<p>Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental, explicando su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.</p>	<p>Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental explicando su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.</p>

**AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<b>Tercer grado</b> Analiza explica la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación. Asume a Jesucristo como modelo de hombre, participando en la misión evangelizadora con acciones concretas y coherente. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad para el bien común. Interioriza el mensaje de Jesucristo para actuar en coherencia con su fe.			
	<b>Cuarto grado</b> Argumenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre, participando en la misión evangelizadora con acciones concretas y coherentes. Argumenta críticamente su fe manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica para el bien común. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe.			
	<b>Quinto año:</b> Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe.			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> </ul>	<b>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente</li> <li>➢ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa</li> </ul>	Analiza la intervención de Dios en el plan de salvación y en la historia de la Iglesia y su presencia en la creación con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad.	Argumenta la intervención de Dios en la historia, en la vida de la Iglesia y de la humanidad confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno que permitan su participación en la iglesia.	Fundamenta la presencia de Dios en la historia, en la vida de la iglesia y de la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado.
		Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia para un cambio de vida personal.	Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud de permanente conversión.	Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia con su fe.
		Acepta a Jesucristo como redentor y modelo de hombre para vivir con los principios cristianos.	Acoge a Jesucristo como redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la iglesia.	Asume en su vida a Jesucristo como redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora.



ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>		Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones espirituales.	Expresa con argumentos coherentes su fe en relación armónica entre cultura y ciencia valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno.	Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.
		Analiza la realidad de su entorno a la luz del mensaje del evangelio que lo lleve a plantear alternativas de cambio coherentes con los valores propios de la tradición religiosa.	Interpreta la realidad local y nacional a la luz del mensaje del evangelio y tradición de la iglesia.	Propone alternativas de solución a los problemas locales, nacionales y mundiales a la luz del mensaje del evangelio y la tradición de la Iglesia.

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Quinto grado</b> Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. Vivencia su dimensión religiosa, espiritual y trascendente, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b> Actúa coherentemente entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Vivencia su dimensión cristiana, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde su formación espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume su rol como hijo de Dios en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo.</p>			
	<p><b>Tercer grado</b> Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su, a la luz del mensaje bíblico. Vivencia su dimensión cristiana, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde su formación espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume su rol como hijo de Dios en la transformación de la sociedad.</p>			
EJES DE CONTEXTOS	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> </ul>	<p><b>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</b></p>	TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
		Expresa en su proyecto de vida personal coherencia entre lo que dice y hace a la luz del mensaje bíblico y los documentos del magisterio de la iglesia.	Expresa en su proyecto de vida personal coherencia entre lo que dice y hace contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del magisterio de la iglesia.	Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto personal y comunitario, respondiendo a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del magisterio de la iglesia.



ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>➤ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida</li> </ul>	Acepta su rol en la transformación de la realidad a partir de las enseñanzas de Jesucristo.	Ejerce desde la ética y la moral cristiana su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.	Asume su rol protagónico comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria a partir de las enseñanzas de Jesús y de la Iglesia.
		Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita cooperar en la transformación de sí misma y de su entorno a la luz del evangelio.	Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe que le permita cooperar en la transformación de sí misma y de su entorno a la luz del evangelio, buscando soluciones a los desafíos actuales.	Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración comunitaria de su fe que le permita cooperar en la transformación de sí misma y de su entorno a la luz del evangelio, proponiendo soluciones a los desafíos actuales.
		Discierne los acontecimientos de la vida desde el encuentro personal con Dios, en su familia y en su escuela con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe inspirada en Jesucristo.	Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia y en su escuela desde un discernimiento espiritual con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por Jesucristo y la Iglesia.	Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios, en diversos contextos desde un discernimiento espiritual con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y la Iglesia.

**AREA: INGLÉS**

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "ESCUCHA Y SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS"	
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b> Se comunica oralmente en inglés haciendo uso de vocabulario cotidiano. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales</p>
	<p><b>Cuarto grado</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</p>

	<p><b>Quinto grado</b>          Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p><b>ESCUCHA Y SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Obtiene información de textos orales.</li> <li>➢ Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>➢ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>➢ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</li> <li>➢ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.</p>	<p>Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.</p>	<p>Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado, pertinente y preciso, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.</p>
		<p>Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.</p>	<p>Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.</p>	<p>Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.</p>
		<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.</p>



		<p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</p>	<p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales.</p>	<p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.</p>
		<p>Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p>	<p>Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p>	<p>Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario (campos de trabajo, habilidades, verbos frasales, géneros literarios, adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social).</p>
		<p>Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</p>	<p>Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</p>	<p>Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</p>
		<p>Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para</p>	<p>Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para</p>	<p>Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para</p>



		complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.	complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.	complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor y persuadir en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.
		Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLES"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<b>Tercer grado</b> Lee diversos tipos de texto en inglés con estructuras básicas del idioma y vocabulario cotidiano. Interpreta el texto identificando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Evalúa el uso del lenguaje haciendo uso de vocabulario cotidiano.			
	<b>Cuarto grado</b> Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.			
	<b>Quinto grado</b> Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	TERCER AÑO DESEMPEÑOS	CUARTO AÑO DESEMPEÑOS	QUINTO AÑO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS</li> </ul>	<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLES.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>➢ Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> </ul>	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	Identifica información explícita, relevante, complementaria y contrapuesta integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen elementos complejos en su estructura y vocabulario especializado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.



<p>RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>➤ Reflexiona y evalúa de forma, contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</p>	<p>Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</p>	<p>Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</p>
		<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos y compartir intereses personales. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.</p>
		<p>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.</p>	<p>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.</p>	<p>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.</p>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLES"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b>            Escribe textos de mediana extensión en inglés. Adecua a su texto al destinatario y propósito a partir de previa fuentes de información. Relaciona sus ideas a través de uso de algunos recursos y conectores aditivos, con un vocabulario pertinente a la temática tratada. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos de lenguaje con el fin de mejorar el texto que escribe en inglés</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b>            Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b>            Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.</p>			
EJES DE CONTEXTOS	COMPETENCIA 3 CAPACIDADES	TERCER GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN</li> </ul>	<p><b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Adecua el texto a la situación comunicativa.</li> <li>➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>➢ Utiliza convenciones de lenguaje escrita de forma pertinente.</li> </ul>	<p>Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</p>	<p>Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales.</p>	<p>Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.</p>
		<p>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición,</p>	<p>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas</p>	<p>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas</p>



<p>DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p>	<p>(adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p>	<p>(adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p>
		<p>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs —regular, irregular; present perfect, past participle verbs (regular and irregular); comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs —ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions —for, since. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</p>	<p>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals - must/ can't (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</p>	<p>Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech —range of tenses; perfect modals —should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector.</p>
		<p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.</p>	<p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.</p>	<p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia y precisión para dar sentido al texto.</p>

**AREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<b>Tercer grado</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar.			
	<b>Cuarto grado</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Combinan movimientos en las que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.			
	<b>Quinto grado</b> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en las que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Comprende su cuerpo</li> <li>➢ Se expresa corporalmente</li> </ul>	Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la pubertad durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas predeportivas y deportivas.	Coordina su cuerpo de manera autónoma, con precisión y coordinación en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado y actúa de acuerdo con sus posibilidades y limitaciones.	Elabora con sus compañeros con seguridad y confianza, diálogos corporales (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.
		Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones y aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros.	Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas.	Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas.
		Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones pre deportivas y deportivas. Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros.	Crea prácticas corporales- expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales, relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc.	Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando la ejecución de las acciones, con seguridad y confianza.
		Crea rutinas de movimientos colectivos (drilles, coreografías, etc.) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.).	Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas a partir de aquellas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones.	

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: ASUME UNA VIDA SALUDABLE				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<b>Tercer grado</b> Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que practica.			
	<b>Cuarto grado</b> Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que practica, y elabora un programa de actividad física para mantener y/o mejorar su bienestar, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física.			
	<b>Quinto grado</b> Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que practica, y elabora un programa de actividad física para mantener y/o mejorar su bienestar, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocióne la salud integrada al bienestar colectivo.			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> </ul>	<b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> ➤ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ➤ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función al gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud. Explica las consecuencias del sedentarismo y los hábitos perjudiciales (consumo de comida rápida, alcohol, tabaco y drogas) producen sobre su salud.	Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que práctica.	Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según las características individuales para la mejora de su calidad de vida.
		Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades predeportivas y deportivas.	Explica los efectos negativos que produce el abuso de la actividad física, así como el uso de sustancias utilizadas para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico, evita su consumo.	Organiza y ejecuta campañas en donde se promocióne la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo y participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo a sus necesidades e intereses.
		Realiza actividades para mejorar sus capacidades físicas y condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud, según su aptitud física. Ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física.	Incorpora prácticas saludables (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.), evita el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías y el sedentarismo y elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud.	Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica, e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.
		Realiza acciones para la promoción y el cuidado de la salud que ayuden a prevenir hábitos perjudiciales para el organismo, como el consumo de alimentos no	Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo con sus intereses personales, desarrollando sus capacidades físicas condicionales y ejecutando de manera	Participa en actividades de promoción de hábitos alimenticios saludables y sostenibles, consumiendo y combinando de forma óptima alimentos locales y disponibles, evaluando



• BIENESTAR EMOCIONAL	saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.	autónoma actividades de activación y relajación.	sus características, y necesidades calóricas, e incluyendo hábitos de higiene integral, de actividad física diaria y prácticas amigables con el ambiente, para su óptimo desempeño diario.
	Realiza un análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de los alimentos dentro y fuera de la institución educativa, optando por beneficios para su salud y el ambiente.	Participa en actividades de promoción de los hábitos de higiene personal y del ambiente en su comunidad.	

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<b>Tercer grado</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso.			
	<b>Cuarto grado</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas de juego en la resolución de problemas asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas.			
	<b>Quinto grado</b> Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas.			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 3 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA. • CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS	<b>INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> ➤ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. ➤ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Participa activa y placenteramente en juegos tradicionales o populares, pre deportivo y deportivo. Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollos diferentes.	Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basadas en la integración de sus compañeros. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas.	Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto. Asume su responsabilidad durante todo el proceso. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes.



ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES				
<p>RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>		<p>Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y la construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica actividades lúdicas, pre deportivas y deportivas dentro y fuera de la institución educativa.</p>	<p>Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos, tradicionales o populares en la naturaleza. Evita todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión.</p>	<p>Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas.</p>
		<p>Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios de una estrategia de los juegos que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Toma en cuenta las características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia identidad al grupo.</p>	<p>Distribuye roles y funciones a los integrantes del equipo de acuerdo con sus fortalezas y características personales de cada uno para mejorar las estrategias de juego y dar soluciones a situaciones problemáticas.</p>	<p>Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo. Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.</p>

### AREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL.				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercer grado</b>            Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b>            Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b>            Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución innovadora que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, lidera actividades y fomenta la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras e innovaciones al proyecto para lograr su sostenibilidad.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> </ul>	<p><b>GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Crea propuestas de valor</li> <li>➢ Aplica habilidades técnicas</li> <li>➢ Trabaja cooperativamente</li> </ul>	Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno para mejorarlo o resolverlo a partir de su campo de interés. Determina los principales factores que los originan utilizando información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas. Organiza e integra información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan.	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas y otras. Organiza e integra información reconociendo patrones entre los factores de esas necesidades y problemas.
		Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios incorporando	Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios. Define una de estas	Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras. Las representa a través de prototipos y las valida con posibles usuarios. Define una de estas



<ul style="list-style-type: none"> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p>para lograr objetivos y metas.</p> <p>➤ Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p>	<p>sugerencias de mejora. Determina la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.</p>	<p>integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.</p>	<p>integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.</p>
		<p>Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos. Formula un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.</p>	<p>Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.</p>	<p>Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.</p>
		<p>Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, y emplea habilidades técnicas pertinentes y las implementa siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>	<p>Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</p>	<p>Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas. Es responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplica normas de seguridad en el trabajo.</p>
		<p>Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. Asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común.</p>	<p>Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren en sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos.</p>	<p>Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.</p>
		<p>Elabora y aplica instrumentos de recojo de información en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del producto o servicio, y la eficiencia de los procesos.</p>	<p>Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.</p>	<p>Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.</p>
		<p>Elabora y aplica instrumentos de recojo de información para determinar los beneficios o pérdidas económicas, y el impacto social y ambiental generado por el proyecto para incorporar mejoras.</p>		

**AREA: ARTE Y CULTURA**

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO CULTURALES"				
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p><b>Tercero grado</b>                      Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Identifica el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Identifica las técnicas utilizadas y la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines, hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan.</p>			
	<p><b>Cuarto grado</b>                      Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Identifica y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines, hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan.</p>			
	<p><b>Quinto grado</b>                      Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines, hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan.</p>			
EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 1 CAPACIDADES	TERCERO SECUNDARIA DESEMPEÑOS	CUARTO SECUNDARIA DESEMPEÑOS	QUINTO SECUNDARIA DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA</li> </ul>	<p><b>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Percibe manifestaciones artístico-culturales</li> <li>➢ Contextualiza las manifestaciones culturales</li> <li>➢ Reflexiona creativa y críticamente</li> </ul>	<p>Describe el modo en que los elementos, principios y códigos de una manifestación artística cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos.</p> <p>Compara diversos estilos y modos de producción tecnologías asociadas a las manifestaciones artísticas- culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones.</p>	<p>Explica el rol que cumplen los elementos, principios y códigos de manifestaciones artístico- culturales de diversas culturas para transmitir significados.</p> <p>Compara las manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, estableciendo similitudes y diferencias en los estilos, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas. Opina sobre la contribución de las artes y de los artistas a la sociedad.</p>	<p>Describe los efectos que tienen los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje artístico sobre la audiencia.</p> <p>Obtiene y selecciona información sobre como los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia. Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en las que fueron creadas.</p>



<p>REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>		<p>Explica el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de criterios propios e información recabada. Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo en la audiencia.</p>	<p>Explica el significado de una manifestación artístico-cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.</p>	<p>Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artística cultural de acuerdo a la influencia que puede tener sobre él. Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.</p>
--	--	--	--	---

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA "CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS"	
<p>Nivel esperado al final del ciclo VII</p>	<p><b>Tercero grado</b> Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica sus presentaciones de acuerdo al público., describe el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.</p>
	<p><b>Cuarto grado</b> Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Describe el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.</p>
	<p><b>Quinto grado</b> Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.</p>



EJES DE CONTEXTO	COMPETENCIA 2 CAPACIDADES	TERCERO GRADO DESEMPEÑOS	CUARTO GRADO DESEMPEÑOS	QUINTO GRADO DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CUIDADO DE LA SALUD Y DESARROLLO DE LA RESILIENCIA.</li> <li>• CONVIVENCIA Y BUEN USO DE LOS RECURSOS EN EL ENTORNO DEL HOGAR Y LA COMUNIDAD.</li> <li>• EJERCICIO CIUDADANO PARA LA REDUCCIÓN DE RIESGOS, EL MANEJO DE CONFLICTOS.</li> <li>• CREATIVIDAD, CULTURA Y RECREACIÓN EN SU VIDA COTIDIANA.</li> <li>• BIENESTAR EMOCIONAL</li> </ul>	<p><b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>➤ Aplica procesos creativos.</li> <li>➤ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos</li> </ul>	<p>Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensayo las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías; practica con aquellos que no le son familiares con el fin de aplicarlos en sus creaciones.</p>	<p>utiliza y combina de diferentes maneras elementos, medios, herramientas y técnicas convencionales y no convencionales para potenciar sus intenciones comunicativas y expresivas para enriquecer sus formas de representación.</p>	<p>Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando, potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas. Con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal.</p>
		<p>Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artístico-culturales, o de otros tipos. Aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.</p>	<p>Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico interdisciplinario que brinde soluciones innovadoras para resolver problemas planteados colectivamente. Recoge información relevante y de diversas fuentes con un propósito específico. Aplica técnicas y medios tradicionales y no tradicionales para comunicar de manera efectiva el mensaje o la idea.</p>	<p>Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va utilizar, selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo a sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones y los va mejorando en respuesta a la auto evaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación.</p>
		<p>Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.</p>	<p>Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de sus proyectos, tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás</p>	<p>Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas, selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y los demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de sus proyectos para aplicarlo en nuevos emprendimientos.</p>

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC**

Nivel esperado al final del ciclo VII	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.
---------------------------------------	--

COMPETENCIA 1	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
<b>SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personaliza entornos virtuales</li> <li>➤ Gestiona información del entorno virtual</li> <li>➤ Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>➤ Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales.</li> <li>• Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones, y realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.</li> <li>• Aplica funciones de cálculo cuando resuelve problemas matemáticos utilizando hojas de cálculo y base de datos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza investigación sobre un tema específico.</li> <li>• Aplica diversas funciones de cálculo combinadas para solucionar situaciones diversas cuando sistematiza información en una base de datos y la representa gráficamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis.</li> <li>• Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento aplicando de manera idónea herramientas TIC que mejoren los resultados.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece diálogos significativos y acuerdos con su edad en el desarrollo de un proyecto o identificación de un problema o una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte y evalúa sus proyectos escolares demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares cuando plantea soluciones y propuestas creativas en las comunidades virtuales en las que participa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administra comunicados virtuales asumiendo distintos roles, estableciendo vínculos acordes con sus necesidades e intereses, y valorando el trabajo colaborativo.</li> <li>• Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documenta proyectos escolares cuando combina animaciones, videos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D</li> </ul>



COMPETENCIA 1	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulen procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real con criterio y creatividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa</li> <li>Publica proyectos escolares utilizando información diversa según pautas de organización y citación combinando materiales digitales de diferentes formatos.</li> <li>Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cuando desarrolla proyectos de innovación y emprendimiento.</li> <li>Construye prototipos robóticos que permitan solucionar problemas de su entorno.</li> </ul>

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA	
Nivel esperado al final del ciclo VII	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad, y por ende definir metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basado en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.

COMPETENCIA 2	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
<b>GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus experiencias asociadas, necesidades, prioridades de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad que le permitan alcanzar la meta en el tiempo determinado con un considerable grado de calidad en las acciones de manera secuenciada y articulada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisa de manera permanente la aplicación de estrategias, los avances</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas</li> </ul>



COMPETENCIA 2	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		
		TERCER AÑO	CUARTO AÑO	QUINTO AÑO
		<p>acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje.</li> </ul>	<p>de las acciones propuestas, su experiencia previa, y la secuencia y la priorización de actividades que hacen posible el logro de la meta de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa los resultados y los aportes que le brindan los demás para decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.</li> </ul>	<p>en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudarán a decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje</li> </ul>